

單元一	詩歌
單元二	記敘的要素和方法 記敘的方法和人稱
單元三	敘事寫人
<hr/>	
單元四	閱讀與寫作
單元五	說明的方法 說明的順序 說明的層次 說明的語言
單元六	小說

## 中國歷史學習安排

學生通過分組口頭彙報，培養學生的自學能力；並且在老師的指導下定期完成歷史工作紙，掌握中國歷史發展的大致脈絡。

上學期	遠古時期的文化
	華夏政治的肇始
	周代封建與列國相爭
	秦代大一統帝國的建立與驟亡
下學期	西漢國力的統整張弛
	東漢的戚宦政治
	魏晉南北朝的分裂
	文字的起源與發展

## 評估

課程採取持續性評估及總結性評估並重的模式，廣泛評核學生在聽、說、讀、寫和視看技能的學習過程和結果。評估標準主要包括「內容」、「組織結構」、以及「文體和語言技巧」三方面。每一評估標準都制定了等級細則，三項標準的比重相等，每項最高水平為 10。

標準 A 內容	這一標準涉及到學生能否準確審題，並按題目要求回答問題；初步理解文學作品並提出自己的見解。通過創作，意識到創意和細節在作品中的重要性，同時初步識別文體的功能。
標準 B 組織結構	這一標準涉及到學生能否清晰連貫地表達思想；連續並有邏輯地組織論點以及運用相關的例證來支持自己的論點。
標準 C 文體和語言技巧	這一標準涉及到學生在不同場合選用準確語言的能力。學生亦應根據意圖和交流媒介，選擇合適的文體和語言。